

Im Museum: Gäste gestalten Collage

Künstler-Workshops mit Schülern, Collagenaktion zu Märchen mit Besuchern – die neue Ausstellung in Hainichen hält allerlei Überraschungen parat.

HAINICHEN – Im Gellert-Museum Hainichen beginnt am Sonntag eine neue Sonderausstellung mit Objekten und Illustrationen von Patricia Thoma, Berlin. Zur Eröffnung um 17 Uhr spricht Amrei Heyne, Galeristin aus Stuttgart/München, deren Wurzeln jedoch in die hiesige Region reichen. Im Anschluss findet mit der Künstlerin und dem Publikum eine gemeinsame Collagenaktion zu Märchen statt. Dafür können die Besucher Material mitbringen, teilt Museumschefin Angelika Fischer mit. Die Collage soll während der Ausstellungsdauer von den Gästen weiter gestaltet werden.

Patricia Thoma, Jahrgang 1977, verknüpft global-gesellschaftliche Themen mit Märchenhaftem, Zeichnerisches mit Theatralischem. So entstehen meist Bilder- oder Objektfolgen. Raffinierte Papierschnitte be-



Im Gellert-Museum im Stadtpark Hainichen wird am Sonntag eine neue Ausstellung unter dem Titel „Damit ich dich besser fressen kann“ eröffnet.

FOTO: FALK BERNHARDT/ARCHIV

stimmen die Illustrationen, wie zum Beispiel für „Die zertanzten Schuhe“ und „Das Reh und der Wolf“. Durch Upcycling – Verarbeitung von Mülltüten, Reststücken oder Plastikabfall – kreiert sie imposante, überdimensionale Gewänder.

Dabei zeigen sich insbesondere südostasiatische Einflüsse. Schon ihre Ausbildung führte sie ins Ausland. Nach der Zeit an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart ging sie an die School of Art and Design der University of

Derby. Ihren Master of Arts erhielt sie 2003 am Chelsea College of Art and Design in London. Sie unterrichtete in China und bietet inzwischen weltweit Schattentheater-Workshops und Vorstellungen an – in Kooperation mit dem Goethe-Ins-

titut zuletzt in Al Ain (Vereinigte Arabische Emirate), Abu Dhabi oder Ulaanbaatar. Sie vermittelt regelmäßig Kunst vor allem an Kinder und Jugendliche, unter anderem für das Konzerthaus Berlin oder an den Staatlichen Museen zu Berlin. So wird es auch zu dieser Ausstellung Künstler-Workshops geben, den ersten bereits am 13. November mit Oberschülern aus Hainichen.

Dass ihre künstlerische Arbeit und Vermittlungstätigkeit Anerkennung findet, zeigen die zahlreichen Stipendien und Auszeichnungen, in den vergangenen Jahren zum Beispiel in Taiwan, Korea oder auf den Philippinen. Bücher von ihr erschienen in Berlin, Frankfurt am Main, in Korea und der Mongolei. (ps)

„DAMIT ICH DICH BESSER FRESSEN KANN“ Objekte und Illustrationen von Patricia Thoma wird am **Sonntag, 17 Uhr** im Gellert-Museum Hainichen, Oederaner Straße 10

eröffnet. Zu sehen ist sie bis zum 4. März 2018. Das Museum hat Sonntag bis Donnerstag, 13 bis 17 Uhr und nach Vereinbarung, auch am Buß- und Betttag geöffnet. Außerdem zu sehen sind bis 8. April 2018 im Fabelkabinett „Das ist der Welt Lauf“ mit Lutherfabeln sowie Malerei von Andreas Weißgerber. Der Eintritt kostet 2 Euro.