

Philosophierende Füchse



„Ich hätte mich gern einmal richtig mit einem Tier verständigt“ (Claude Lévi-Strauss). Das ist eines der Zitate von Ethnologen, Wildtier- und Verhaltensforschern, Philosophen und anderen, die Autorin und Illustratorin Patricia Thoma ihren zwölf Kapiteln voranstellt. Sollte man nicht eh schon solchen Wunsch hegen, nach der Lektüre von **Auf leisen Pfoten unterwegs. Die Welt in den Augen einer Füchsin** wird es vermutlich so sein. Schlau sind Füchse, das weiß man ja. Und sie können philosophieren, das ahnte man. Thoma lässt ihre nicht vermenschlichte, sondern tiergerecht dargestellte Protagonistin aus ihrem Wildtierleben erzählen und gleichzeitig philosophischen Gedankengängen nachhängen. Fuchs und Mensch bringen sie in Relation und hinterfragen die angebliche Überlegenheit des Letzteren. Die Füchsin verweist auf unsere Ursprünge und auf Vorfahren, die vom Jagen und Sammeln lebten, aber auch mit und in der Natur, sie relativiert die Beziehung des Menschen zu seiner Umwelt. Zumeist pro-

pagiert er sich immer noch als Krone der Schöpfung. Wo nimmt er seine moralischen Maßstäbe her und warum wagt er es, sie einfach auf Tiere anzuwenden? Einige Menschen unterstellen Tieren auch noch heute, keine wirklichen Empfindungen zu haben. Dass Tiere sogar mal als Sachen galten, unglaublich! Thoma erzählt all das tiefgründig, wissensreich, witzig und mit Augenzwinkern, zeichnet Füchse, die jagen, ihre Jungen großziehen, zusammenarbeiten, sich Unterschlüpfe in der Stadt suchen und lernen, die Menschen zu beobachten. Ihre Illustrationen, die wie mit zartem Buntstift und Acryl gezeichnet wirken, besitzen Atmosphäre und spiegeln in Panoramen des Wildtierlebens ein tiefes Verständnis für die Gleichwertigkeit von allem, was da kreucht und fleucht. Natur- und tierempathisch betrachtet Thoma alles Leben ganzheitlich und versucht eine Entfremdung aufzuheben. Nachdenklich stimmen uns diese leisen Pfoten, sie machen uns zugewandter.

Ruth Rousselange



Patricia Thoma: **Auf leisen Pfoten unterwegs. Die Welt in den Augen einer Füchsin**. Beltz & Gelberg
2023, 70 S., ab 8, € 18,-