

Freitag, 7. Mai 2004



Zerbrechliche Menschlein

„Homunculi“, kleine verletzte nackte Menschlein, hat die Berliner Künstlerin Patricia Thoma geschaffen. Für ihr Werk, zwei großformatige Gemälde und die Serie von elf kindlichen Figuren im Stil der japanischen Manga-Comics, wird sie anlässlich der Offenen Ausstellung „ARTiges“ des Kunstvereins Ottobrunn, die am Mittwoch im Rathaus eröffnet wurde, mit dem ersten Preis der Jury ausgezeichnet. Bei dieser Ausstellung, die – mal zeitkritisch, mal witzig – einen spannenden Überblick über die aktuelle deutsche Kunstszene gibt, sind zumeist junge Maler, Bildhauer, Fotografen und Objektkünstler aus allen Regionen vertreten, natürlich auch aus dem Landkreis. (Seite 2)
bae/Foto: Claus Schunk